

Z Saison 9.2

Janvier / Juin 2019



“ Nous voulons affirmer que dans un monde qui se détruit, la création reste le seul moyen de ne pas se détruire avec lui. Cette énergie adolescente constitue le mouvement dans lequel notre collectif a vu le jour et veut se traduire dans l’inscription d’un théâtre qui met en avant les joies de la libération ”

LE RAOUL COLLECTIF (2012)

Alors qu’un vent de contestation tempête dans nos rues, nos villes, nos campagnes, dans nos esprits et dans nos corps, nous cultivons nos rêves.

Le Zeppelin est le territoire de notre insurrection contre celles et ceux qui défendent une société individualiste, capitaliste, repliée sur elle-même et qui

refusent de s’émanciper des canons politiques, économiques, éducatifs et culturels d’un autre temps. Notre exigence est notre insoumission, nos libertés sont nos barricades, notre air est celui des artistes et du public, notre poids est celui d’une institution qui peine encore à comprendre que le monde a changé et qu’une politique ne vaut que lorsqu’elle est capable de libérer.

Le Zeppelin est une république poétique qui défend le vouloir donner plutôt que le pouvoir d’acheter et qui vous propose une saison qui parle du monde, celui qu’on démonte, celui qu’on arpente, celui qu’on préserve, celui qu’on dynamite, celui qu’on imagine, celui qu’on fuit, celui qu’on espère. Un monde qu’on parcourt à deux ou à mille, un monde à plusieurs pour aller plus loin, un monde dont on (se) joue pour en cultiver l’éternelle jeunesse.

Créons et restons adolescents !





Photo : Philippe Laurençon



Photo : Rom Delbi



Photo : Alice Piemme/AML

THÉÂTRE CLOWN

Par le Boudu

De et par Bonaventure Gacon

Seul, triste, sale et méchant, ce clown écrit des poèmes, fait du patin à roulettes, regarde les couchers de soleil, sirote quelques verres, se fait des gueuletons et maltraite les petites filles. Il les mange même. Par ennui. Et par affection. Le Boudu a sa place auprès des grands clowns de l'histoire du cirque. Accueilli en 2011 au Zeppelin, et de passage en janvier au Prato, nous ne pouvions pas vous priver du plaisir de retrouver chez vous cet artiste hors norme qui porte également l'aventure du Cirque Trottola.

- LUNDI 28 ET MARDI 29 JANVIER À 20H AU ZEPPELIN
- DU 23 AU 25 JANVIER À 20H AU PRATO À LILLE

CONCERT

Delbi

Ce chanteur multi-instrumentiste, génial touche-à-tout, a décidé de ne pas choisir et de parcourir la planète en mêlant le traditionnel iranien, le blues, les musiques brésiliennes et la chanson avec pour fil rouge sa voix douce ou rageuse. Entre groove et mélodies, il ponctue d'improvisations et d'appels à la transe son tour de chant envoûtant. Plus friand de concerts à la belle étoile que de salles sombres, le Barouf du Zeppelin est le lieu idéal pour découvrir Delbi et ses compositions qui nous ouvrent les portes des grands espaces qu'il affectionne.

- SAMEDI 2 MARS À 20H

THÉÂTRE

C'est toujours un peu dangereux de s'attacher à qui que ce soit

Cie Enervé De et par Eno Krojanker et Hervé Piron

Tous les acteurs le savent : il n'y a pas de mauvais public, il n'y a que de mauvais spectacles. Tous, sauf Eno et Hervé qui inversent le paradigme avec humour et finesse, cherchant à apprendre aux spectateurs comment devenir un " bon public ". Traversée d'un bout à l'autre d'un second degré désarmant de vérité, la pièce dénonce la manipulation et la tentation de la dictature. Avec un sens unique de l'autodérision et une créativité exacerbée, ce duo pince-sans-rire nous fait partager une réflexion décalée, désopilante et tellement juste sur nos comportements humains.

- JEUDI 21 MARS À 20H



Photo : Sylvain Duffard

THÉÂTRE

Heroe(s)

**Cie Coup de Poker, Cie Le Feu Follet, Cie Microsystème
De et avec Philippe Awat, Guillaume Barbot, Victor Gauthier-Martin**

Heroe(s) s'interroge sur notre histoire récente : attentats, paradis fiscaux, Daech, guerres, Panama Papers... Qui ? Comment ? Pourquoi ? Deux ans d'enquête nous emmènent dans l'univers des lanceurs d'alertes, ces supers citoyens et héros anonymes du 21ème siècle. Trois metteurs en scène, acteurs et directeurs de compagnies ont conçu et jouent ce spectacle d'utilité poétique et publique, cet uppercut artistique qui met KO le défaitisme. C'est du théâtre en état de siège, ça brûle les planches, enflamme les cœurs, chauffe les esprits et calcine la résignation ! On en sort chargé d'une furieuse envie de changer le monde et ça tombe bien, il y a urgence.

● LUNDI 1ER ET MARDI 2 AVRIL À 20H



Photo : Michel Boermans

THÉÂTRE

La Musica Deuxième

Le Colonel Astral Texte Marguerite Duras.
Mise en scène Guillemette Laurent. Avec Catherine Salée et Yoann Blanc

Un homme et une femme se retrouvent là où ils se sont aimés passionnément. À la veille de leur divorce, ils se livrent à l'autopsie de leur histoire d'amour. Passant du presque vaudeville à la quasi tragédie, Guillemette Laurent se permet de raconter l'histoire jusque dans la marge et nous plonge dans le vertige d'une représentation qui semble se construire réplique après réplique, silence après silence, avec nous, pour nous. Cette mise en scène audacieuse sublime l'écriture de Duras et devient une partition captivante pour deux immenses acteurs qui nous emmènent au bord de l'abîme d'un théâtre éblouissant, fascinant.

● LUNDI 29 ET MARDI 30 AVRIL À 20H

ENTRÉES
LIBRES

Rencontres

Des rendez-vous avec des artistes que nous soutenons fortement et avec lesquels nous partageons ce goût de dissoudre les frontières dans le plaisir de réinventer de nouveaux espaces de conversation. On ouvre leurs ateliers. On vous invite à voir leurs travaux encore en recherche, mais qui bientôt se feront entendre ici et ailleurs. Et puis, on en discute, car ce sont des rencontres pour connaître qui ils sont tout autant que ce qu'ils font.

Pierre Cartonnet comédien, circassien
& Julien Lepreux créateur sonore

Bru(i)t

Cette proposition singulière convoque le son, la danse, le théâtre, la performance et le clown. Création prévue à l'automne 2019

● MARDI 7 MAI À 20H

Antoine Domingos

acteur, auteur, metteur en scène et réalisateur - Cie L'Impatiente

Une invitation à découvrir l'écriture d'Antoine Domingos à travers 3 projets théâtraux et un court-métrage.

Drôle Production Les Caïds du cinéma.

Scénario et réalisation Antoine Domingos

● VENDREDI 10 MAI À 19H

Cramé Texte et Direction Antoine Domingos.

Avec Théo Borne, Antoine Domingos et Clément Soyeux

● VENDREDI 10 MAI À 19H30

Comment on fait pour demain ? Texte Antoine Domingos.

Direction Pierre Foviau. Avec des enfants des ateliers théâtre du Zeppelin

● SAMEDI 11 MAI À 16H30 Présentation suivie d'une rencontre sur le théâtre pour les jeunes, avec Antoine Domingos, Pierre Foviau et Théo Borne

Au-dessus de vos têtes

Texte Antoine Domingos. Direction Théo Borne.

Avec Baptiste Legros, Sarah Leseur, Agnès Robert et Clément Soyeux

● SAMEDI 11 MAI À 19H



Photo : Cici Olsson

THÉÂTRE

Le Signal du promeneur Raoul Collectif

Contre la fatalité désespérante qui voudrait que le monde court à sa perte, le Raoul Collectif oppose un insatiable désir de vivre et nous présente une œuvre où souffle un vent de liberté absolue. Construit à partir de cinq récits de vies réelles, ratées ou inaccomplies, et avec un humour à la " Monty Python ", ces promeneurs nous éclairent par leur réflexion sur la révolte, la folie furieuse ou le retour à la nature, sur nos possibilités de penser le monde collectivement. Ça harangue, ça discute, ça tempête, ça chante, ça rit aussi ! C'est intelligent et drôlissime ! Les promeneurs nous proposent de fuir l'impasse existentielle d'un monde insensé pour s'inventer et se retrouver.

● VENDREDI 17 ET SAMEDI 18 MAI À 20H



Photo : Namas

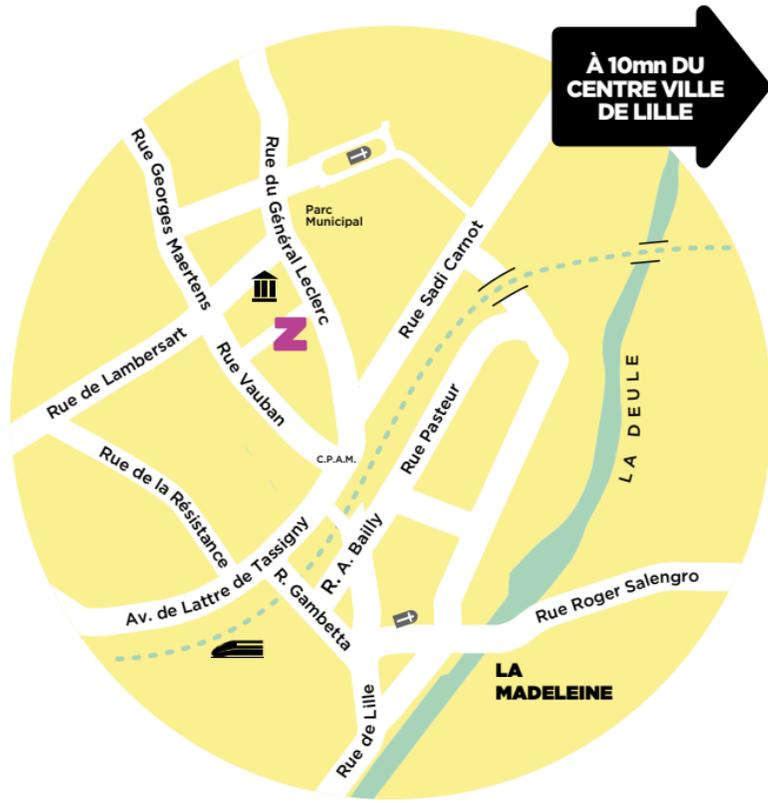
CONCERT

Frédéric Fromet & Les Gypsters

Allez, on n'attend pas ! La fête de la musique (et pas que), c'est maintenant ! Le jardin, le soleil, à boire, à manger, des amis, vous, nous, l'incorrigible Frédéric Fromet, les talentueux Gypsters et d'autres invités surprises. Le facétieux et délicieusement irrévérencieux chroniqueur de France Inter, celui qui ose tout avec sa guitare revient donc au Zeppelin, accompagné de Remy Chatton et François Marnier. Quant aux Gypsters : David Rémy (El Manos, c'est lui !) et Jérémie Levi-Samson composent ce duo de jazz manouche hors du commun, diablement bon et entraînant. Le voyage s'annonce festif et joyeux ! Let's go ! Vamos ! Juz go nie ma ! Es ist weg ! C'est parti !

● DIMANCHE 16 JUIN À 15H

BAROUF
EN FÊTE !



LE ZEPPELIN

COMPAGNIE LES VOYAGEURS

23, rue Alsace-Lorraine 59350 Saint-André

GPS : Latitude : 50.6603565/Longitude : 3.0499655

Accès en bus : Corolles 1 et 2, Lianes 1 et 90, arrêt Saint-André Mairie (dernier bus à 0h30) • Station VLille : Saint-André Mairie

Les Voyageurs sont subventionnés par la Ville de Saint-André, la DRAC Hauts-de-France, la Région Hauts-de-France, le Conseil Départemental du Nord et la Métropole Européenne de Lille.
Licences de spectacle : 1-1089634, 2-1083839, 3-1083840

LES VOYAGEURS

Saint-André
LEZ-LILLE

lezeppelin.fr



Rejoignez-nous sur les réseaux sociaux :
lezeppeldesvoyageurs

RENSEIGNEMENTS RÉSERVATIONS :

• 03 62 65 82 01 • accueil@lezeppelin.fr • lezeppelin.fr

ACCUEIL PUBLIC :

- Mardi et Mercredi de 10h à 20h • Vendredi de 14h à 20h
- Pour les spectacles et les Baroufs, il est vivement conseillé de réserver. À l'heure de la représentation, les places sont remises en vente.
- Le bar ouvre 1 heure avant chaque représentation et propose une restauration légère " maison ".
- LE ZEPPELIN est partenaire du Court-Circuit. Sur le site lecourtcircuit.fr, vous passez vos commandes de produits locaux et de qualité directement aux producteurs et artisans qui vous remettent votre panier au ZEPPELIN, **le mercredi de 16h à 19h.**

TARIFS :

SPECTACLES :

- **9€** : Tarif plein
- **6€** : Tarif réduit (moins de 25 ans, demandeur d'emploi, intermittent du spectacle, usager ateliers du Zeppelin, groupe de 10 personnes).
- **3€** : Bénéficiaire du R.S.A et enfant de moins de 12 ans.

BAROUF DELBI :

- **3€** : Tarif unique

BAROUF EN FÊTE :

- **9€** : Tarif unique

Chèques vacances ANCV acceptés.

PARTENAIRES SAISON 9

le Prat

Dialoques
Théâtre
Cuisine & Travaux

LeCourtCircuit.fr

L'ÉPIQUE ASSIETTE
DORINE VEGA
CATERING ÉVÉNEMENTIEL