



SAISON  
**Z16**  
2025 - 2026

**“ Derrière les ennuis et les vastes chagrins  
Qui chargent de leur poids  
l'existence brumeuse,  
Heureux celui qui peut d'une aile  
vigoureuse  
S'élaner vers les champs lumineux  
et sereins ”**

Baudelaire - Élévation

**D**ans la tempête bien réelle du monde d'aujourd'hui, nous poursuivons le vol poétique du Zepelin. Pour maintenir le cap dans cette zone de turbulences, notre équipage pilote en voltigeur aérien, avec autant d'audace que de prudence. Nous traversons les orages en cherchant l'équilibre, la justesse, la pertinence d'un projet ambitieux et solaire, pensé avec des artistes, pour dialoguer avec tous et tenter d'offrir le meilleur à chacun. À travers la programmation, la création, la pratique artistique, l'action culturelle, nous partageons avec vous les questions actuelles et universelles : celles de l'humanité et du vivant, du développement durable, du lien social, de la citoyenneté, de l'alterpolitique. Cette saison encore, la seizième, nous expérimenterons de nouvelles formes de rencontres entre les œuvres et le public, qui suscitent des émotions à vivre ensemble. Car si Le Zeppelin est un aéronef qui nous transporte vers les ailleurs de l'imaginaire, c'est aussi un abri, un asile, un havre protégé de la tourmente, où l'on prend soin des esprits et des cœurs pour écrire une histoire commune, refaire le monde et inventer l'impossible. **Notre destination est un avenir meilleur. Aventuriers, utopistes, gentils, curieux, poètes, rêveurs, généreux..., embarquez !**

BÉATRICE DOYEN  
Directrice



THÉÂTRE MARIONNETTES

## Soirées Monstres

Tof Théâtre

Dans l'atelier

Mise en scène Alain Moreau

Chaud must go on

Mise en scène Nicolas Laine

Après les Soirées oZées sur le thème de l'amour la saison dernière, voici deux nouvelles petites formes de théâtre de marionnettes et d'objets tout aussi audacieuses. Car leurs personnages sont des plus rock'n roll. Indissociablement trash et comiques, victimes en lutte pour exister et tyrans abominables, ils nous font un irrésistible effet monstre.

DJ set à l'entracte et en after.

**JEU. 9 & VEN. 10 OCT. À 20H**

DÎNERS / PERFORMANCE  
CULINAIRE ET ARTISTIQUE

## 400 grammes pour un repas partagé

Laika

Conception Peter De Bie

C'est le spectacle d'une métamorphose. 400 grammes d'aliments bruts apportés par chaque convive se transforment en un menu inédit et savoureux (entrée, plat et dessert). Depuis plus de vingt ans, la compagnie Laika enchante les papilles dans le monde entier avec des mets magiques, respectueux de la planète et d'humeur à nous réunir. Sublimés par une touche artistique et pimentés par un défi au hasard, ces dîners au Zeppelin offrent une expérience de dégustation unique et inoubliable.

**VEN. 28 & SAM. 29 NOV. À 19H30**  
Modalités complètes sur demande  
ou sur le site [lezeppelin.fr](http://lezeppelin.fr)  
Tarif : 25€

LECTURE MUSICALE  
(CRÉATION)

## Bel abîme

Le Zeppelin

De Yamen Manai, éditions Elyzad  
Direction Sébastien Amblard - Sama Cie

Sur le modèle des concerts au Barouf, dans l'intimité de la disposition en cabaret, cette lecture musicale inaugurera un concept : vous faire découvrir un auteur et un texte, élu par notre comité de lecture, puis confié à un metteur en scène. Racontée par un comédien et un musicien, l'histoire de ce roman, celle d'un jeune adolescent à Tunis, se révèle aussi palpitante que poignante.

**LUN. 15 & MAR. 16 DÉC. À 20H**



FESTIVAL

## Noël au Théâtre

Événement intercommunal, familial, convivial et incontournable. En partenariat avec les villes de Saint-André, Marquette et Quesnoy-sur-Deûle.

**DU 27 AU 30 DÉC.**  
Programme complet à venir.

THÉÂTRE (CRÉATION)

## Ligne ouverte

Théâtre de Poche

D'après " Ligne ouverte au cœur de la nuit " de Gonzague Saint-Bris

Mise en scène Vassili Schémann

Dans les émissions radiophoniques de Max Meynier, Macha Béranger ou Gonzague Saint-Bris, les anecdotes, les aventures, les secrets se confiaient à la faveur de la nuit. Une voix accueillie par une autre voix, écoutées par des milliers d'auditeurs. Ici, le théâtre met en lumière et donne corps à cette humanité singulière et universelle, saisissante de vérité et de poésie.

**LUN. 26 ET MAR. 27 JAN. À 20H**



CONCERT

## Maël Isaac

Auteur, compositeur, chanteur, harpiste et multi-instrumentiste, Maël Isaac est inspiré par la pop et l'électronique, mais c'est en figure libre qu'il explore de nouveaux langages sonores, expérimente de nouvelles esthétiques. Artiste érudit et instinctif, il crée une musique organique, incarnée par le rythme, le souffle et une voix mélodieuse qui nous saisit et nous emporte.

**JEU. 5 & VEN. 6 FÉV. À 20H**

SAISON  
**Z16**  
2025 - 2026



DANSE

## Descendre

Anton Lachky & Éléonore  
Valère Company

Texte, chorégraphie et mise en scène  
Éléonore Valère-Lachky

Cette histoire d'amour inattendue et contrariée nous tient en haleine par son récit en voix off et par la danse d'une interprète époustouflante. Une chorégraphie qui dévoile comme rarement la pensée en mouvement et les émotions du corps.

**JEU. 19 ET VEN. 20 MARS À 20H**



THÉÂTRE DANS L'ESPACE  
PUBLIC

## Bagnoles

Cie L'impatiente

Textes et mise en scène Antoine  
Domingos

Quatre bagnoles et un étrange numéro de duettistes sur un parking. Montez en voiture et embarquez dans des histoires originales et éclectiques ! Des histoires courtes, cinématographiques, intimes, absurdes, excentriques, que vous écoutez et observez en passagers. Une expérience immersive, insolite et exaltante, à vivre au plus près des acteurs.

**SAM. 11 & DIM. 12 AVRIL**

**DE 10H À 12H30** (sans réservation)

**& DE 14H30 À 19H** (sur réservation)

**PARKING DU ZEPPELIN**

Modalités complètes sur demande ou  
sur le site [lezeppelin.fr](http://lezeppelin.fr)

ÉVÉNEMENT FAMILIAL,  
ARTISTIQUE ET CITOYEN

## L'Effort Papillon



C'est un temps fort qui s'offre à tous les âges à partir de 7 ans, avec des propositions artistiques

joyeuses, des rencontres citoyennes, des ateliers de pratique et des rendez-vous participatifs. Pour aborder de manière sensible et active l'action écologique, cette édition s'intéresse particulièrement aux enjeux vitaux liés à l'eau.

**Les filles des abysses**

Exposition de Virginie Gallois

**VERNISSAGE MAR. 19 MAI À 19H**

**Conférence-débat**

**MAR. 19 MAI À 20H**

**Cinéma d'animation**

en partenariat avec

Les Rencontres audiovisuelles de Lille

**MER. 20 MAI À 11H & 15H**

**Cheminements** (théâtre)

**JEU. 21 ET VEN. 22 MAI À 20H**

**Héméré** (théâtre musical)

**SAM. 23 MAI À 20H & DIM. 24 MAI**

**À 16H**

Et aussi, des ateliers théâtre, de brico-luminologie, une fresque de l'eau...

**LE ZEPPELIN**  
COMPAGNIE LES VOYAGEURS

**23, RUE ALSACE-LORRAINE  
59350 SAINT-ANDRÉ-LEZ-LILLE**

À 10 MIN DU CENTRE-VILLE DE LILLE :  
Station VLille, Bus Liane 1 et Corolle 3 : arrêt Saint-André Mairie  
Bus Liane 90 : arrêt Saint-André Molière

**ACCUEIL PUBLIC :**

Lundi de 14h à 20h, mardi de 10h à 20h, mercredi de 10h à 19h,  
jeudi de 14h à 18h.

**POUR LES SPECTACLES :**

- La réservation est vivement conseillée.  
À l'heure de la représentation, les places non retirées sont remises en vente.
- Ouverture de la billetterie et du bar une heure avant les spectacles.  
Restauration " maison ".

**TARIFS :**

**CARTE D'EMBARQUEMENT 2025-2026**

Pour adhérer et accéder au tarif réduit :  
Individuelle 10€ • Familiale 15€

**SPECTACLES :**

- **10€** : Tarif plein
- **6€** : Tarif réduit (cartes d'embarquement, moins de 25 ans, demandeurs d'emploi, intermittents du spectacle, groupes de 10 personnes).
- **5€** : Atout culture / Université de Lille
- **3€** : Allocataires du RSA et enfants de moins de 12 ans

**BAROUFS**

**& FESTIVAL NOËL AU THÉÂTRE**

• **5€** : Tarif unique

**MODES DE PAIEMENT ACCEPTÉS :**

Carte bleue, chèques, espèces, chèques ANCV

**INFORMATIONS COMPLÈTES & RÉSERVATIONS :**

**lezeppelin.fr**

**03 62 65 82 01 • [accueil@lezeppelin.fr](mailto:accueil@lezeppelin.fr)**

[lezeppelinlesvoyageurs](http://lezeppelinlesvoyageurs)  

**SAINT-ANDRÉ**  
LEZ-LILLE *Ville durable*

**PRÉFET  
DE LA RÉGION  
HAUTS-DE-FRANCE**  
*L'égalité  
Précisément*

Région  
**Hauts-de-France**

**MEL** **MÉTROPOLE**  
EUROPÉENNE DE LILLE

**Nord**  
Département 59

Remerciements à Antoine Domingos, Jean-Michel Doyen, Clément Soyeux, Vincent Lebègue. Identité visuelle Manu.  
Crédits photos : Chaud must go on : Alice Piemme, Noël au Théâtre : Manu, Maël Isaac : Kaalisto Sorensen, Descendre : Romain Vernekers,  
Bagnoles : Antoine Domingos. - Licences de spectacle : Z1-14357, Z1-8229, Z1-8230