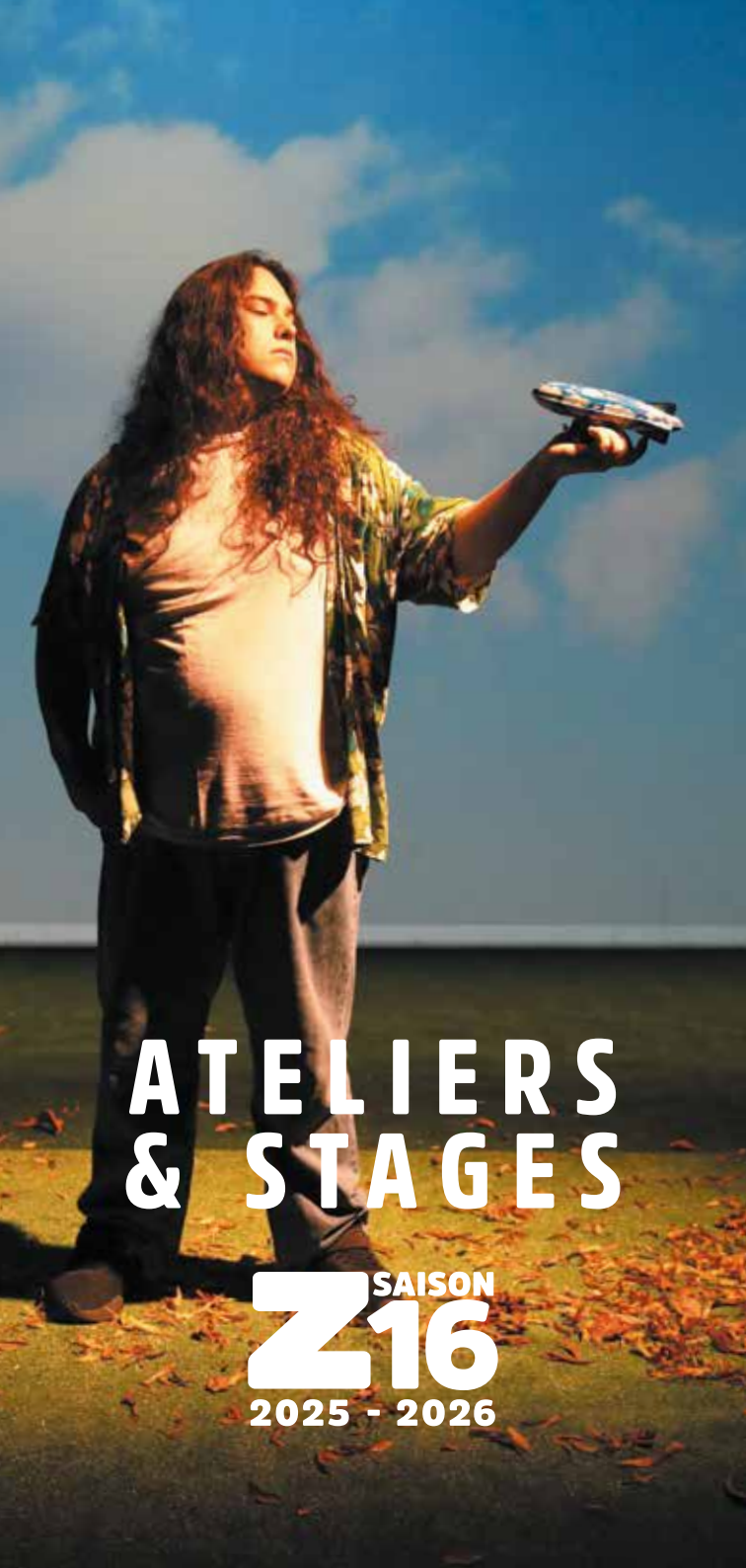


A full-page background image featuring a person with long, wavy brown hair, wearing a white t-shirt under a patterned short-sleeved shirt and dark pants. They are standing on a grassy area with fallen leaves, holding a small, colorful model airplane in their right hand. The background is a bright blue sky with scattered white clouds.

ATELIERS & STAGES

SAISON
Z16
2025 - 2026

**“ Une fois que vous aurez goûté au vol,
vous marcherez pour toujours sur la terre,
les yeux tournés vers le ciel ”.**

Léonard de Vinci

ateliers →

Avec la conviction profonde que la pratique artistique stimule la créativité, met en relation les uns avec les autres et élargit les horizons de chacun, nous vous proposons pour la seizième saison un programme d'ateliers hebdomadaires et de stages pluridisciplinaires, dirigés par des artistes-intervenants professionnels qui s'engagent avec exigence, générosité et passion dans la transmission de leur pratique.

Au printemps, du 8 au 14 juin, les ateliers présenteront leurs restitutions ouvertes au public. Un autre rendez-vous, dont le principe a été inauguré la saison dernière, est aussi donné le dimanche 11 janvier pour une rencontre inter-ateliers. Elle consiste pour chaque groupe à présenter en début d'année une courte séquence, sur un thème commun. L'ensemble des participants passe du public à la scène, au cours d'une journée festive, pleine de surprises et d'émotions.

C'est l'occasion de faire connaissance ou de se retrouver entre usagers, avec les artistes et l'équipe du Zeppelin. Cette année, “ l'eau ” sera le sujet de l'inspiration collective, en lien avec L'Effort Papillon, un événement familial, artistique et citoyen, inscrit dans notre programmation annuelle. Plus généralement, nous vous invitons à être curieux des spectacles, des résidences d'artistes, des projets culturels qui peuvent sans aucun doute enrichir votre pratique et contribuer à votre envol !





LES ATELIERS ont lieu d'octobre à juin, à un rythme hebdomadaire, hors vacances scolaires.

Théâtre

10-13 ANS
→ TARIF A

Fanny Gosset

- MARDI
de 17h30 à 19h
Tous niveaux
-

14-17 ANS
→ TARIF B

Simon Decobert

- LUNDI
de 19h à 20h30
Tous niveaux

À PARTIR DE 16 ANS
→ TARIF B

Gaëlle Fraysse

- MARDI de 19h à 21h
Tous niveaux

Clément Soyeux

- MERCREDI
de 19h à 21h
Tous niveaux
-

NIVEAU
MASTERCLASS
→ TARIF C

Antoine Domingos

- JEUDI
de 19h à 21h

Guitare

À PARTIR DE 9 ANS
→ TARIFS A, B

Rodrigue Woittez

- MERCREDI
de 14h à 15h
Niveau débutant

Arnaud Lefin

- MERCREDI
de 18h30 à 19h30
Niveau avancé
-

NIVEAU
MASTERCLASS
→ TARIF C

Arnaud Lefin

- MERCREDI
de 19h30 à 21h

Dessin & peinture

À PARTIR DE 15 ANS
→ TARIF B

Virginie Gallois

- MARDI de 18h30
à 20h30
Tous niveaux
-

Gymnastique douce

ADULTES
→ TARIF D

Laëtitia Behagle

- MARDI de 10h à 11h

stages →



LES STAGES : les informations complètes (tarifs, horaires et modalités) sont accessibles sur lezeppelin.fr et sur demande.



Jeux de masques (certifié Qualiopi)

COMÉDIENS PROFESSIONNELS
OU EN VOIE DE PROFESSIONNALISATION

Dirigé par **Hacid Bouabaya**, metteur en scène et comédien - Cie Joker.

Travail sur le chœur et la technique d'improvisation, naissance et mise en situation de personnages masqués.

• DU 1ER AU 19 SEPT.

Présentation publique le vendredi 19 septembre à 19h30 (entrée libre).

Théâtre, musique & mouvement

ENFANTS À PARTIR DE 7 ANS

Dirigé par **Livia Dufoix et Clément Stachowiak**
Cie On disait que...

En lien avec " Héméré ", spectacle de théâtre musical qui sera présenté dans la programmation du Zeppelin, les participants créent leur propre histoire, grâce à une écriture de plateau, une exploration corporelle et la composition collective d'une chanson.

• DU 27 AU 31 OCT.

Théâtre d'objets

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 15 ANS

Dirigé par **Gaëlle Fraysse**

Initiation à la manipulation et à la mise en jeu du théâtre d'objets. En lien avec les Soirées Monstres qui présentent trois petites formes de théâtre d'objet et de marionnettes, les 9 et 10 octobre, au Zeppelin.

• SAM. 7 ET DIM. 8 MARS



Recherche : théâtre & danse

(certifié Qualiopi)

COMÉDIENS ET DANSEURS PROFESSIONNELS

Dirigé par **Antoine Domingos**, auteur, metteur en scène, comédien, et **Julie Botet**, chorégraphe, danseuse

Avec le désir d'imaginer de nouveaux processus de jeu, comédiens et danseurs professionnels mêlent leurs disciplines pour aborder le texte à travers différents états de corps. En portant un regard sur les solitudes contemporaines, en vue de la prochaine création de la Cie L'impatiente, Julie Botet et Antoine Domingos confrontent leurs univers pour inventer un langage.

• DU 20 AU 24 AVRIL



Cinéma

(certifié Qualiopi)

COMÉDIENS PROFESSIONNELS
& TOUT PUBLIC À PARTIR DE 16 ANS

Formations conçues et dirigées par **Bruno Buffoli**, avec les interventions de nombreux professionnels (réalisateurs, agents, directeurs de castings...).

→ Training

Cet entraînement tout au long de la saison vise une régularité et une dynamique entretenue de jeu et d'échanges professionnels. Le training comprend 2 rendez-vous coachés de préparation au casting, 8 rendez-vous de casting avec agent et réalisateur et une séance de shooting photos.

• 10 MODULES DE 7 HEURES D'OCT. 2025
À MAI 2026 (au choix des dates)

→ Stages

Les deux semaines de stages (indépendantes ou enchaînées) seront dirigées l'une par un réalisateur et l'autre par une réalisatrice.

En entrant dans leurs univers cinématographiques, les participants travailleront l'écriture et le jeu de séquences au service d'une histoire, avec leurs singularités d'acteurs.

• DU 23 AU 27 MARS
& DU 30 MARS AU 3 AVRIL



Chant

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 15 ANS

Dirigé par **Pierrick Meunier**, chef de chœur
Approche sensorielle et technique pour ressentir, penser, comprendre et se recentrer sur sa voix et son corps, lever les verrous qui limitent l'expression vocale et trouver un geste vocal sain et puissant, en harmonie avec son corps.

- WEEK-ENDS DES 30-31 MAI ET/OU DES 6-7 JUIN

Présentation publique en juin.

Guitare

TOUT PUBLIC NIVEAU AVANCÉ

Dirigé par **David Rémy**, guitariste
Masterclass pour aborder les techniques d'improvisation, l'utilisation de boucles sonores et la création d'un morceau par la composition collective et la réalisation d'arrangements.

- SAM 7 & DIM 8 MARS

MODALITÉS & TARIFS

Le bulletin d'inscription est disponible à l'accueil du ZEPPELIN et téléchargeable sur le site lezeppelin.fr

**INSCRIPTIONS : À PARTIR
DU SAMEDI 20 SEPTEMBRE**
(ouverture exceptionnelle de 10h à 17h)

**DÉBUT DES ATELIERS :
SEMAINE DU 6 OCTOBRE**

**L'inscription et le règlement sont obligatoires
pour accéder aux ateliers.**

- Nous recevons vos bulletins et vos règlements uniquement sur place, à l'accueil du ZEPPELIN.
- Deux séances d'essai sont accordées.
- Les ateliers proposés sont accessibles dans la limite des places disponibles et ne seront maintenus que sous réserve d'un nombre suffisant d'inscrits.

TARIFS ANNUELS ATELIERS 2025/26 + CARTE D'EMBARQUEMENT Individuelle 10€ / familiale 15€	ANDRÉSIENS	EXTÉRIEURS
A	215€	245€
B	245€	275€
C	350€	
D	100€	

MODES DE PAIEMENT ACCEPTÉS :

Carte bleue, chèques, espèces, chèques ANCV.

Possibilité de paiement échelonné.

Allocataires du RSA et minima sociaux :
nous consulter.

Les participants aux ateliers reçoivent la carte d'embarquement du Zeppelin qui donne l'accès au tarif réduit pour la programmation.

À NOTER : Rencontre inter-ateliers le dimanche 11 janvier. Restitutions publiques du 8 au 14 juin



LE ZEPPELIN

COMPAGNIE LES VOYAGEURS

23, rue Alsace-Lorraine 59350 Saint-André
03.62.65.82.01 - accueil@lezeppelin.fr

À 10mn DU CENTRE VILLE DE LILLE
Station VLille, Bus Liane 1 et Corolle 3 :
arrêt Saint-André Mairie, Bus Liane 90 : arrêt Molière

Accueil public

Du 1er au 19 septembre : du lundi au vendredi de 14h à 18h
À partir du 22 septembre : lundi de 14h à 20h,
mardi de 10h à 20h, mercredi de 10h à 19h,
jeudi de 14h à 18h.

lezeppelin.fr



Réseaux sociaux :
[lezeppelinlesvoyageurs](https://www.instagram.com/lezeppelinlesvoyageurs)

SAINT-ANDRÉ
LEZ-LILLE *Ville durable*



PRÉFET
DE LA RÉGION
HAUTS-DE-FRANCE

Liberté
Égalité
Fraternité



Hauts-de-France

Nord
le département est là